

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Пушкинская средняя общеобразовательная школа
Омского муниципального района Омской области»
с. Пушкино, ул. 40 лет Победы, 27
тел./факс 939-292
e-mail: puschkino2017@mail.ru



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель структурного
подразделения

_____ А.С. Катков

Приказ № _____ от «__» _____ 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы

_____ Т.А. Кожушко

Приказ № _____ от «__» _____ 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа

«ШАХМАТЫ»

(интеллектуальная)

2022 – 2025гг

Срок реализации: 3 года (7-17 лет)

Руководитель: Крючкова Т.В.

с. Пушкино, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

“Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд”.

Владимир Путин

Программа для школьников «Белая ладья» реализует **интеллектуальное направление** внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием педагогической литературы Е. И. Кривопащенко, Л. А. Кучегура, Е. И. Рыбченко, В. Барский. В МБОУ «Пушкинская СОШ» программу «Белая ладья» расширили с 2-х часов на 3 часа, добавив в тематическое планирование практические занятия, количество турниров и викторин.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года. Данная программа даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям. Также развивают умственные и стратегические способности.

Актуальность программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Педагогическая целесообразность В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Цели программы:

1. Закрепление и обучение школьников принципам шахматной игры;
2. Воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития;
3. Создание условий для личностного и интеллектуального развития школьников;
4. Формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

1. Популяризация шахматной игры среди детей старшей школы.
2. Организация здорового досуга.
3. Подготовка детей владеющих элементарными основами шахматной игры.
4. Развитие логического мышления и способности к самостоятельному принятию решений.
5. Развитие природных задатков, творческих и специальных способностей детей.

Отличительными особенностями данной программы являются:

1.Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы «Белая ладья» - учащиеся 1 – 11 классов. Целевые группы:

дети 7-11 лет

дети 12-15

дети 16-18

Сроки реализации программы: 3 год.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 9 раз в неделю по 40 минут.

Формы работы: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность) занятия.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Планируемые результаты

личностные результаты:

- понимает роль игры в шахматы для развития логики и пространственного воображения,
- проявляет усидчивость и эмоциональную устойчивость в стремлении к победе в шахматной партии,
- способен понимать свои эмоции и эмоции других людей в ходе игры, управлять эмоциями,
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- готовность к конструированию образа партнера по игре;

познавательные УУД:

- анализировать шахматные ходы,
- выстраивать стратегию нападения и защиты в шахматной партии,

регулятивные УУД:

- уметь реализовывать свою стратегию игры,
- анализировать новую ситуацию в шахматной партии и планировать свои действия для достижения выбранной стратегии;
- подбирать наиболее эффективные приемы новой ситуации в шахматной партии,
- оценивать эффективность своих действий и действий соперника во время шахматной партии;

коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в команде,
- уметь работать над решением шахматных задач в команде,

- уметь понимать и выполнять роли игрового партнера, игрового соперника,
- уметь принимать правила игры и соблюдать шахматный кодекс.

Тематическое планирование на первый год обучения

№ п/п	Название темы	Кол- во часов
Раздел 1. Игра в шахматы. Шахматная доска		7
1.1	Вводное занятие. История шахмат. Легендарные шахматисты	2
1.2	Шахматная школа в России. Шахматный кодекс	1
1.3	Шахматная доска. Расстановка шахматных фигур.	1
1.4	Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали	2
1.5	Практическое занятие: Расстановка шахматных фигур	1
Раздел 2. Шахматные фигуры и начальная позиция. Ходы и взятия шахматных фигур		32
2.1	Шахматные правила. Расстановка и ходы шахматных фигур	2
2.2	Ладья. Ходы и взятия шахматной фигуры	2
2.3	Слон. Ходы и взятия шахматной фигуры	2
2.4	Ферзь. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.5	Конь. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.6	Пешка. Превращение пешки в фигуру	2
2.7	Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.8	Рокировка. Правила рокировки в шахматах	2
2.9	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно	2
2.10	Игра всеми фигурами из начального положения.	2
2.11	Тренировочное занятие. Ходы и взятия фигур.	2
2.12	Шахматная нотация	2
2.13	Практическое занятие: Ладья. Ходы и взятия шахматной фигуры. Слон. Ходы и взятия шахматной фигуры	2
2.14	Практическое занятие: Ферзь. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Конь. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.15	Практическое занятие: Пешка. Превращение пешки в фигуру Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.16	Практическое занятие: Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Рокировка. Правила рокировки в шахматах	2
Раздел 3. Цель шахматной партии. Шах и мат.		17
3.1	Король против фигур и пешек. Нападение на короля – шах	2
3.2	Шах и защита от шаха. Вскрытый и двойной шах	2
3.3	Мат как цель игры в шахматы	2
3.4	Разыгрывание учебных партий	2
3.5	Практическое занятие: Король против фигур и пешек. Нападение на короля – шах	2
3.6	Практическое занятие: Шах и защита от шаха. Вскрытый и двойной шах	2
3.7	Практическое занятие: Мат как цель игры в шахматы	2
3.8	Правила поведения на турнирах.	1

	Тренировочный Турнир.	2
Раздел 4. Техника матования		28
4.1	Мат. Пат - ничья	2
4.2	Мат двумя ладьями одинокому королю	2
4.3	Мат ферзем и ладьей одинокому королю	2
4.4	Мат ферзем и королем одинокому королю	2
4.5	Два могучих слона. Мат двумя слонами	2
4.6	Партии – миниатюры. Запись шахматной партии.	2
4.7	Шахматный турнир	2
4.8	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры	2
4.9	Сквозной удар - шампур	2
4.10	Связка	2
4.11	Практическое занятие: Мат. Пат - ничья Мат двумя ладьями одинокому королю	2
4.12	Практическое занятие: Мат ферзем и ладьей одинокому королю. Мат ферзем и королем одинокому королю	2
4.13	Практическое занятие: Два могучих слона. Мат двумя слонами	2
4.14	Шахматная викторина.	2
Раздел 5. Методы атаки на короля. Игра из начального положения		24
5.1	Спертый мат	2
5.2	Детский мат	2
5.3	Опасная диагональ	2
5.4	Перевес в развитии	2
5.5	Атака на короля. Жертва на f7 (f2)	2
5.6	Атака позиции рокировки	2
5.7.	Практическое занятие: Спертый мат	2
5.8.	Практическое занятие: Детский мат	2
5.9.	Практическое занятие: Опасная диагональ	2
6.0.	Практическое занятие: Перевес в развитии	2
6.1.	Практическое занятие: Атака на короля. Жертва на f7 (f2)	2
6.2.	Турнир в шахматном королевстве	2
Итого:		108

Содержание программы

Раздел 1. Игра в шахматы. Шахматная доска

1.1. Вводное занятие. История шахмат. Легендарные шахматисты.

Творческая мастерская социальной рекламы. Коллективный просмотр видеоролика «Причины, по которым люди играют в шахматы». Обсуждение секретов пользы шахмат для детей разных возрастов и взрослых. Групповая работа с материалами и инструкцией по разработке творческих продуктов для социальной рекламы: аудиореклама шахмат, видеоролик, рекламный плакат. Групповая презентация творческих продуктов, оценка их качества с использованием критериев. Беседа за шахматной доской. Легендарные шахматисты и их биографии. Международный гроссмейстер и международный арбитр по шахматной композиции Василий Смыслов и его легендарный шахматный клуб «Белая ладья». Анатолий Карпов-двенадцатый Чемпион мира и роль шахматиста в политическом противостоянии между СССР и США в период холодной войны.

Александр Алехин- четвертый чемпион мира. Анализ видеофрагмента «Белый снег»: сеанс одновременной игры Александра Алехина с несколькими игроками на 32 досках. Коллективное обсуждение вопроса: какие качества личности легендарного шахматиста отразил режиссер в этом фильме. Королевы шахмат: Нонна Гаприндашвили, Майя Чибурданидзе, их место в мировой культуре шахмат. Норвежский супер-гроссмейстер Магнус Карлсен - король современного шахматного мира, основоположник новой игры. Краткое ознакомление с фрагментом книги Филидора «Пешечная структура». Обсуждение проблемного вопроса: зачем Филидор «открыл» пешки? Коллективное составление рейтинга профессиональных качеств шахматиста.

1.2. Шахматная школа в России. Шахматный кодекс. *Диагностическая беседа* «Что вы знаете о российской шахматной школе». Просмотр и обсуждение видеоролика «История шахматного клуба в России». Постановка и решение проблемной ситуации: для чего в шахматах имеются правила, исключения, дисквалификации, судейство. Подведение итогов: зачем существует шахматный кодекс.

1.3. Шахматная доска. Расстановка шахматных фигур. Знакомство с расположением шахматной доски между игроками. Рассмотрение вариантов изображения шахматного поля (рисунки, таблица, плакат). Выполнение упражнения «Найти, сосчитать и напиши». *Работа в паре*: изучение раздаточного материала по теме «Две армии на шахматной доске: белая и черная». Проведение групповой игры «Ассоциации» («соперники», «противники», «партнеры» в шахматной игре) для обучения расстановке шахматных фигур.

1.4. Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. *Обсуждение проблемного вопроса*: как используются шахматные понятия («горизонталь», «вертикаль», «треугольник», «диагональ», «цейтнот», «карта» и др.) в различных науках (математика, география и др.). *Работа в парах*: анализ рисунков (таблиц) с изображениями горизонтальной линии, вертикальной линии, диагонали, центра, флангов. Форма центра. Обсуждение в парах результатов анализа рисунков, таблиц. Выполнение дидактического задания «Как осуществляется чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали». Обсуждение вариантов чередования

1.5. Практика.

Раздел 2. Шахматные фигуры и начальная позиция.

Ходы и взятия шахматных фигур.

2.1. Шахматные правила. Расстановка и ходы шахматных фигур. Просмотр учебного видеоролика «Две армии: армия белых и армия черных». Пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король — как они ходят и как бьют. Начальная расстановка, отработка правила «Ферзь любит свой цвет, а король — чужой цвет». Выполнение дидактических заданий и упражнений: «Лабиринт», «Побей кусачие пешки», «Поймай фигуру», «Задержи проходные».

2.2. Ладья. Ходы и взятия шахматной фигуры. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода ладьей». Коллективный анализ ходов: ладья против ладьи; ладья против пешек. Индивидуальная работа с раздаточным материалом: определяем ценность фигуры ладьи в шахматах. Разучивание шахматной позиции: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

2.3. Слон. Ходы и взятия шахматной фигуры. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода слоном». Коллективный анализ хода слоном. Индивидуальная работа с раздаточным материалом: определяем ценность фигуры слона в шахматах. Разучивание шахматной позиции: взятие шахматной фигуры.

Взаимоконтроль за выполнением упражнения. Разучивание партии: слон против слона; слон против ладьи и против пешек. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру)

2.4. Ферзь. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода ферзем». Коллективное обсуждение результатов просмотра. Коллективный анализ схемы (образца) хода ферзя против ферзя, ладьи, слона и пешек. Работа в парах по освоению ходов ферзем. Выполнение упражнения: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

Разучивание партии: ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек. Ведение записи ходов шахматной партии. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.5. Конь. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода конем». Коллективное обсуждение результатов просмотра. Коллективный анализ схемы (образца) хода: конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Работа в парах по освоению ходов конем. Выполнение упражнения: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

Разучивание партии: конь против ферзя, ладьи, слона. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.6. Пешка. Превращение пешки в фигуру. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание ходов пешкой - правило взятия на проходе и правило превращения». Коллективное обсуждение видеоролика по вопросам: в чем ценность фигуры? Почему пешка является единицей «стоимости»? Согласны ли вы с утверждением: пешка –это душа партии? Разучивание партии: проходные пешки; блокированные пешки; сдвоенные, связанные и изолированные пешки. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.7. Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Ход конем. Взятие». Коллективное обсуждение видеоролика. Рассматривание с помощью компьютера партии: конь против фигур и пешек.

Разучивание партии «Побей кусачие фигуры», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Обсуждение в парах хода проведения партии. Самооценка обученным умениям с помощью участия в дидактической игре «Лабиринт» («Домик и мухоморы»).

2.8. Рокировка. Правила рокировки в шахматах. Просмотр ролика «Можно или нельзя рокировать?». Коллективное обсуждение вопроса: когда можно рокировать. Рассматривание и анализ с помощью компьютера правил рокировки в шахматах.

Разучивание в парах партий: «поставь мат в один ход», «поставь мат в два хода», «найди сильнейшее продолжение». Самооценка обученным умениям с помощью участия в тестировании.

2.9. Ценность фигур. Выгодно – невыгодно. Составление схемы комбинаций разных видов ценности каждой фигуры. Преобразование схемы комбинации в понятие о выгодном и невыгодном размене. Работа в парах, проведение видеозаписи: «меры веса» шахматных фигур: больше, меньше или равно; сколько стоит пешка, конь, слон, ладья, ферзь; что выгодно побить. Корректировка видеозаписи. Взаимопоказ скорректированной комбинации о ценности фигуры. Оценка комбинаций видов ценности фигур на основе критериев.

2.10. Игра всеми фигурами из начального положения. Составление схемы игры всеми фигурами из начального положения. Просмотр видеоролика «Два хода. Правила составления игры всеми фигурами». Проведение беседы: «Соответствует ли

составленная вами схема игры правилам ее разработки?». Доработка или корректировка схемы игры всеми фигурами из начального положения. Обсуждение в парах хода проведения игры.

Разучивание партии: игра всеми фигурами из начального положения. Подведение итогов: что вы узнали о принципах разыгрывания дебюта.

2.11. Тренировочное занятие. Ходы и взятия фигур. Коллективное обсуждение правил ходов и взятия каждой из фигур (на основе анализа аудиозаписи или видеозаписи). Рассматривание рисунков с изображением ходов белопольных и чернопольных слонов, одноцветных и разноцветных слонов.

Разучивание в парах ходов ладейных, коневых, слоновых, ферзевых, королевских пешек. Обучение умениям вести записи ходов пешек. Взаимообмен проведенными записями с их последующей корректировкой.

2.12. Шахматная нотация. Коллективное рассмотрение на шахматной доске вертикалей и горизонталей (с помощью компьютера).

Работа в парах: анализ схемы обозначения вертикалей и горизонталей на шахматной доске. Нанесение «адреса» поля на шахматной доске как места пересечения вертикали и горизонтали. Разучивание в парах шахматной нотации. Обучение умениям проводить шахматную нотацию с помощью соответствующих инструментов.

2.13, 2.14, 2.15, 2.16 - Практика.

Раздел 3. Цель шахматной партии. Шах и мат

3.1. Король против фигур и пешек. Нападение на короля – шах. Изучение инструкции (схемы, таблицы) о действиях короля против фигур и пешек. Разучивание в парах партии: двойной удар королем.

Разучивание в парах действий нападения и защиты. Демонстрация разученной партии. Проведение дидактической игры на отработку шахматных действий: «Волшебный сундучок», «Поймай черную фигуру», «Задержи проходные». Групповая рефлексия: как можно осуществить нападение на короля; как можно отразить нападение.

3.2. Шах и защита от шаха. Вскрытый и двойной шах. Анализ шахматной партии: шах различными фигурами. Разбор типовых позиций: три способа защиты от шаха. Составление записи ходов. Выполнение в парах дидактических заданий: «Объяви все возможные шахи», «Укажи все защиты от шаха».

3.3. Мат как цель игры в шахматы. Просмотр видеоролика «Мат как цель игры в шахматы». Обсуждение результатов просмотра. Разбор партии гроссмейстера: постановка мата в один ход. Запись партии, обмен записями. Разыгрывание с партнером учебных позиций: ничья; вечный шах; линейный мат. Анализ комбинации на линейный мат. Коллективная рефлексия: как достичь мата в игре?

3.4. Разыгрывание учебных партий. Коллективная беседа «Как подготовиться к разыгрыванию учебной партии». Чтение инструкции по разыгрыванию дебюта. Составление устного плана проведения блиц-партии. Демонстрация коротких партий. Обсуждение результатов разыгрывания учебных партий.

3.5, 3.6., 3.7., 3.8.- практика.

Раздел 4. Техника матования

4.1. Мат. Пат-ничья. Игровая мастерская. Разбор партии мастера «Пат или не пат?». Решение специально подобранной тематической шахматной позиции патом. Самооценка участия в игровой мастерской. Обсуждение шахматной позиции.

4.2. Мат двумя ладьями одинокому королю. *Беседа с показом* матования одинокого короля (линейный мат; мат королем и ферзем). Разучивание в парах действий оттеснения короля в угол. Демонстрация разученной партии патовых ловушек. Разыгрывание с партнером учебной позиции: мат в один ход и мат в два хода. Разбор комбинаций матования двумя ладьями одинокого короля. Мат в два хода (анализ простейших случаев).

4.3. Мат ферзем и ладьей одинокому королю. *Тренинг.* Обучающиеся осваивают технику проведения атаки на короля, лишённого пешечного прикрытия. Коллективное обсуждение значения открытых линий для атаки. Разучивание с партнером партии взаимодействия фигур. Ведение записи игровых действий. Проведение пробной игры.

4.4. Мат ферзем и королем одинокому королю. *Тренинг.* Обучающиеся осваивают способы постановки мата в один ход ферзем и королем одинокому королю. Коллективное обсуждение значения мата ферзем и королем одинокому королю. Разучивание с партнером партии: мат в один ход. Ведение записи игровых действий. Проведение пробной игры.

4.5. Два могучих слона. Мат двумя слонами. Работа с раздаточным материалом по освоению метода оттеснения короля в угол. Обучение с партнером шахматной партии по выстраиванию оппозиции. Просмотр видеоролика «Сила двух слонов в открытой позиции». Ведение записи шахматной партии. Демонстрация коротких партий с последующим обсуждением с партнером.

4.6. Партии – миниатюры. Запись шахматной партии. Диалог: что значит быть партнерами, соперниками в шахматной игре? Составление плана ведения записей шахматной партии. Обсуждение вариантов записи шахматной партии. Разыгрывание коротких партий. Рефлексия: стали ли мы партнерами в игре?

4.7. Шахматный турнир. *Беседа* «Как подготовиться к шахматному турниру». Составление правил турнирного поведения. Разыгрывание коротких партий с последующим обсуждением. Проведение сеанса одновременной игры.

4.8. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. Анализ тактического приема «двойной удар различными фигурами и пешкой». Практикум по освоению комбинации: шах с выигрышем фигуры. Рассмотрение примеров применения двойного удара на разных стадиях партии. Ведение записи проведения двойного удара с последующим обсуждением с партнером.

4.9. Сквозной удар-шампур. Анализ тактического приема «сквозной удар». Практикум по отработке одновременного нападения на неприятельские фигуры. Рассмотрение примеров сквозного удара. Самоконтроль за нанесением сквозного удара с последующим обсуждением с партнером.

4.10. Связка. Работа в парах: анализ рисунка обозначения связки полной и неполной. Разучивание с партнером комбинации на тему «Внимание, конь развязался». Тренинг по обучению мату Легаля. Рассуждение совместно с партнером о роли связки в шахматной игре. Выполнение дидактического задания «Выиграй с помощью связки». Демонстрация коротких партий.

4.11., 4.12., 4.13 – практика.

4.14 – Шахматная викторина.

Раздел 5. Методы атаки на короля. Игра из начального положения

- 5.1. Спертый мат.** Разбор примеров старинной комбинации с жертвой ферзя. Анализ причин возникновения комбинаций. Изучение схемы осуществления спертого мата. Разыгрывание с партнером учебных позиций с последующим обсуждением.
- 5.2. Детский мат.** Практикум: обучение методам защиты от детского мата. Анализ причин постановки детского мата. Изучение схемы осуществления детского мата. Разыгрывание с партнером учебных позиций с последующим обсуждением.
- 5.3. Опасная диагональ.** Просмотр видеоролика «Опасная диагональ» с последующим обсуждением. Анализ партии гроссмейстера «Самый короткий мат». Разыгрывание с партнером учебных позиций по нахождению сильнейшего продолжения. Ведение записи шахматной позиции. Коллективная рефлексия: чем опасна диагональ.
- 5.4. Перевес в развитии.** Анализ гроссмейстерских ходов по проведению атаки на застрявшего в центре короля. Рассмотрение записи шахматной позиции гроссмейстера. Обсуждение между партнерами записей шахматных позиций. Разыгрывание с партнером учебной позиции по осуществлению перевеса.
- 5.5. Атака на короля. Жертва на f7 (f2).** Просмотр видеоролика с последующим обсуждением. Анализ гроссмейстерских ходов «Разрушающие жертвы ради атаки на короля». Рассмотрение записи шахматной позиции гроссмейстера. Практикум по обучению игре в дебюте. Анализ схемы проведения игры «Атака на короля в центре» с последующим обсуждением с партнером. Разыгрывание с партнером учебных позиций: постановка мата в один ход, постановка мата в два хода». Разучивание с партнером компьютерной комбинации «типовая жертва на Й (Р)». Ведение и анализ записи компьютерной комбинации. Проведение сеанса одновременной игры участниками практикума.
- 5.6. Атака позиции рокировки.** Просмотр записи шахматной позиции атаки рокировки с последующим обсуждением. Анализ ходов опытных шахматистов. Разыгрывание с партнером учебных позиций атаки рокировки. Проведение сеанса одновременной игры с последующим обсуждением. Самооценка участия в игре.
- 5.7., 5.8., 5.9., 6.0., 6.1. – практика.**
- 6.2. Турнир в шахматном королевстве.** Повторение правил проведения шахматного турнира. Турнир. Работа с маршрутными листами. Выбор шахматной партии. Знакомство с соперником. Анализ критериев оценки действий участников турнира. Обсуждение тактических действий участников турнира. Проведение турнирных испытаний, блиц-партий. Подведение итогов: упражнение «Как стать победителем».

Тематическое планирование на второй год обучения

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
Раздел 1. От простого к сложному		18
1.1	Вводное занятие. Беседа за шахматной доской	1
1.2	Зачем шахматисты записывают свои партии?	4
1.3	Тренируем память. Развиваем логику и внимание	1
1.4	Практические занятия: Зачем шахматисты записывают свои партии?	1
1.5	Практические занятия: Тренируем память. Развиваем логику и внимание	1

1.6.	Практические занятия: Повторение «Шах и мат ладьями»	2
1.7.	Практические занятия: Повторение «Рокировка»	2
1.8.	Практические занятия: Повторение «Превращение пешки в ферзя»	2
1.9.	Практические занятия: Повторение «Детский мат»	2
1.10	Шахматная викторина: «Своя игра»	2
Раздел 2. Основы шахматной тактики		54
2.1	Нападение в шахматной партии. Тактический прием «двойной удар»	2
2.2	Тактический прием «связка»	2
2.3	Тактический прием «ловля фигуры»	2
2.4	Тактический прием «сквозной удар»	2
2.5	Мат на последней горизонтали	2
2.6	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2
2.7	Тактический прием «открытый шах»	2
2.8	Тактический прием «двойной шах»	2
2.9	Тактические комбинации и приемы	2
2.10	Шахматный турнир	2
2.11	Тактический прием «завлечение»	2
2.12	Тактический прием «отвлечение»	2
2.13	Тактический прием «уничтожение защиты»	2
2.14	Тактический прием «спёртый мат»	2
2.15	Сочетание тактических приемов	2
2.16	Борьба за инициативу	2
2.17	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	2
2.18	Способы атаки на рокировавшегося короля	2
2.19	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2
2.20	Практические занятия: Тактический прием «связка» Тактический прием «ловля фигуры»	2
2.21	Практические занятия: Тактический прием «сквозной удар» Мат на последней горизонтали	2
2.22	Практические занятия: Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? Тактический прием «открытый шах»	2
2.23	Практические занятия: Тактический прием «двойной шах» Тактические комбинации и приемы	2
2.24	Практические занятия: Тактический прием «завлечение» Тактический прием «отвлечение»	2
2.25	Практические занятия: Тактический прием «уничтожение защиты» Тактический прием «спёртый мат»	2
2.26	Практические занятия: Сочетание тактических приемов Борьба за инициативу	2
2.27	Шахматный турнир	2
Раздел 3. Основы анализа шахматной партии		36
3.1	Выбери ход и найди план	2
3.2	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	2
3.3	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	2
3.4	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с	2

	пешкой	
3.5	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	2
3.6	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	2
3.7	Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами	2
3.8	Практические занятия: Выбери ход и найди план	2
3.9	Практические занятия: Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	2
3.10	Практические занятия: Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	2
3.11	Практические занятия: Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	2
3.12	Практические занятия: Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	2
3.13	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2
3.14	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	2
3.15	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	2
3.16	Шахматный турнир	4
3.17	Шахматный праздник	2
	Итого:	108

Содержание программы

Раздел 1. От простого к сложному

1.1. Вводное занятие. Беседа за шахматной доской. Знакомство с историко-культурными контекстами игры в шахматы. Знакомство с историями чемпионов мира и историями выдающихся отечественных шахматистов (В. Смыслов, А. Карпов, А. Алехин, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе, Ю. Полгар, М. Карлсен, Г. Каспаров и другие) на основе ассоциаций с шахматными фигурами. Просмотр и анализ видеофрагмента х/фильма «Белый снег» реж. Ю.М. Вышинского о сеансе одновременной игры А. Алехина: «Какие профессиональные и личностные качества проявил герой фильма?». Обсуждение и составление списка необходимых профессиональных и личностных качеств игроков в шахматы на основе рассмотренных историй. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

1.2. Зачем шахматисты записывают свои партии? Работа с понятием «нотация». Сравнение варианта записи партии, приведенной в шахматной рукописи XV века, и современной записью этой же партии. Вывод об удобстве использования принятой сегодня алгебраической нотации. Изучение и запись условных шахматных обозначений. Обсуждение правил записи краткой нотации. Работа в парах. Практикум по отработке правил записи краткой нотации при решении практической задачи с использованием диаграмм: поочередно сначала показать ход стрелкой, а затем сделать краткую нотацию известных шахматных партий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

1.3. Тренируем память. Развиваем логику и внимание. Индивидуальная работа по выполнению упражнений на развитие памяти, внимания и логики. Запоминание в течение 20 секунд деталей известных картин, фиксация их на листе бумаги. Взаимооценка. Сравнение с эталоном. С каждой последующей картиной время,

отведенное на запоминание уменьшается. Фиксация результатов в дневнике достижений. Индивидуальное решение детских логических задач. Представление результатов решения с аргументацией. Отработка в парах заявленных способностей с использованием игрового поля и шахматных фигур: придумывание позиции – запоминание ее; изменение позиции – ее восстановление по памяти. Решение предложенных позиций.

1.4. 1.5. 1.6. 1.7. 1.8. 1.9. Практика. Повторение.

1.10. Шахматная викторина «Своя игра». Цели:

Повторить и закрепить знания по курсу “Шахматы” о тактике и стратегии игры, ключевые термины.

Развивать мыслительную деятельность детей, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

Вырабатывать у подростков настойчивость, выдержку, волю, спокойствие в ходе игры.

Раздел 2. Основы шахматной тактики

2.1. Нападение в шахматной партии. Тактический прием «двойной удар».

Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Тактическая ситуация. Компоненты тактической операции: объект атаки; средства атаки; средства защиты. Основные элементы шахматной тактики: двойной удар; открытое нападение; открытый шах; связка. Вспомогательные элементы шахматной тактики: завлечение; отвлечение; уничтожение защиты; перекрытие; блокировка; освобождение поля; передача очереди хода (цугцванг). Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.2. Тактический приём «связка». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «связка». Освоение понятий «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку. Отработка способов применения приёма «связка» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «связка» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.3. Тактический приём «ловля фигуры». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «ловля фигуры». Отработка способов применения приёма «ловля фигуры» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «ловля фигуры» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.4. Тактический приём «сквозной удар». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «сквозной удар». Отработка способов применения приёма «сквозной удар» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «сквозной удар» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.5. Мат на последней горизонтали. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с признаками слабости последней диагонали. Знакомство с тактическим приемом «форточка». Отработка способов применения приёма «форточка» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «форточка» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.6. Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли? Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.7. Тактический приём «открытый шах». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «открытый шах». Отработка способов применения приёма «открытый шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «открытый шах» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.8. Тактический приём «двойной шах». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «двойной шах». Отработка способов применения приёма «двойной шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «двойной шах» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.9. Тактические комбинации и приёмы. Отработка изученных тактических приёмов. Работа в парах по составлению диаграмм для отработки тактических приемов и связок. Индивидуальное определение плана решения предложенной позиций; решение и краткая запись нотации. Анализ и взаимооценка вариантов решения предложенных диаграмм. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.10. Шахматный турнир. Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

2.11. Тактический приём «завлечение». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «завлечение» под тактический удар. Отработка способов применения приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.12. Тактический приём «отвлечение». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «отвлечение фигур от защиты». Отработка способов применения приёма «отвлечение

фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «отвлечение фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.13. Тактический приём «уничтожение защиты». Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приёмом «уничтожение защиты». Отработка способов применения приёма «уничтожение защиты» в практической игре. Рассмотрение и анализ типичных позиций. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты». Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.14. Тактический приём «спёртый мат». Знакомство с тактическим приёмом «спёртый мат». Разбор классической партии на применение данного приёма. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты». Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.15. Сочетание тактических приёмов. Просмотр и анализ партий на тему «сочетание различных тактических приёмов». Запись нотации.

2.16. Борьба за инициативу. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическими приёмами атакующего действия в шахматной партии. Отработка атакующих действий. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.17. Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля. Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку. Анализ и отработка действий игрока по вскрытию центральных линий, быстрому развитию, мобилизации фигур. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.18. Способы атаки на рокировавшегося короля. Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку. Анализ и отработка действий игрока по жертвованию фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожения защиты. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.19. Конкурс решения позиции: как бы вы сыграли? Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

2.20. 2.21 2.22 2.23 2.24 2.25 2.26 – практика.

2.27 Шахматный турнир. Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

Раздел 3. Основы анализа шахматной партии

3.1 Выбери ход и найди план. Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих отечественных шахматистов.

3.2 Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактикой игры с наличием одной лишней пешки. Анализ игровой ситуации и знакомство с правилом квадрата. Освоение тактических шагов правильного построения квадрата. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и построение квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.3 Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля. Знакомство с понятиями «оппозиция». «ключевые поля». Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом. Освоение тактических шагов пешечного окончания. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и их решение. Придумывание позиций и их решение для отработки элементарных пешечных окончаний. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.4 Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой. Знакомство с новыми понятиями «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля». Освоение тактики пешечного эндшпиля. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и их решение. Придумывание позиций и их решение для отработки пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.5 Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата. Знакомство с правилом блуждающего квадрата. Анализ особенностей раскрытия разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон. Анализ игровой ситуации и применение правила блуждающего квадрата. Работа в парах. Анализ предложенных диаграмм и построения блуждающих квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата. Запись краткой нотации. Решения предложенных позиций. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.6 Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля. Анализ особенностей проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g. Работа в парах по разбору предложенных диаграмм. Придумывание позиций и их решение для отработки теоретических позиций пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания

3.7 Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами. Использование компьютерных программ при отработке необходимых навыков во всех стадиях шахматной партии. Игра в интернете, знакомство

с шахматными интернет-ресурсами (сайты chess.com, lichess.org). Современные обучающие программы, телекоммуникационные средства, работа с базами данных (ChessBase, Chess Assistant).

3.83.9 3.10 3.11 3.12 – практика.

3.13 Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли? Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

3.14 Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов. Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

3.15 Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен. Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

3.16 Шахматный турнир. Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

3.17 Шахматный праздник. Решение логических, шахматных задач. Подведение итогов освоения программы. Индивидуальное представление портфолио достижений.

Тематическое планирование на третий год обучения

№ п/п	Наименование тем	Формы аттестации/ контроля	
		Всего	
1.	Вводное занятие	1	Текущий контроль, опрос.
2.	Тактика	10	Текущий контроль, тестирование
3.	Стратегия	10	Текущий контроль, тестирование
4.	Эндшпиль	10	Текущий контроль, тестирование
5.	Дебют	5	Текущий контроль, тестирование
6.	История шахмат. Чемпионы мира	1	Текущий контроль, опрос.
7.	Шахматный кодекс	2	Текущий контроль, опрос.
8.	Турниры	29	Тестирование, зачет.
9.	Анализ партий	14	Текущий контроль, опрос.
10.	Консультационные партии	10	Текущий контроль, опрос.
11.	Блиц – турниры	10	Тестирование, зачет.
12.	Сеансы одновременной игры	4	Текущий контроль, опрос.

13.	Итоговое занятие	2	Текущий контроль, опрос.
	Всего:	108 ч.	

Содержание третьего года обучения.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Тема 2.Тактика.

Теория: Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

Практика: Провести конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов.

Конкурсы решений комбинаций, задач и этюдов (2 способа):

1. Предлагаемые задания ставятся на демонстрационной доске, и даётся время для решения. Решения сообщаются либо письменно, либо устно. За правильное решение начисляются очки.

2. Задания раздаются учащимися на карточках. В конце конкурса подводятся итоги.

Тренировать технику расчёта:

- решают комбинационные примеры, задачи, этюды без передвижения фигур на доске, с определением времени на каждое задание.

Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные комбинации», «Шахматная тактика».

Тема 3.Стратегия.

Теория: Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Типичные стратегические приёмы выключение фигуры противника из игры. Открытые и полуоткрытые линии.

Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Значение опорного пункта на открытой и полуоткрытой линии, особенно в неприятельском лагере. Важность форпоста на открытой вертикали в борьбе за линию. Проблемы центра. Операция централизация. Контроль за центральными полями. Укрепление одной фигуры в центре. Успешное выполнение фланговых операций. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Сила двух слонов в окончаниях, где отсутствует «вмешательство» других фигур. Успешная борьба против двух слонов. Борьба при необычном соотношении сил. Понятие абсолютной и относительной ценности шахматных фигур. Позиции, где ферзь в течение длительного времени с успехом противостоят меньшие по абсолютной ценности силы. Неудачное расположение неприятельских сил и, наоборот, активность своих фигур.

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные окончания. Дефекты пешечной структуры (наличие сдвоенных пешек, изолированных, отсталых пешек). Пассивная позиция короля. Понятие Цугцванга. Различные фигуры против пешек. Точные позиции и этюды, без знания которых нет настоящей технической грамотности. Позиции в соотношении Кр+К против Кр+п. Позиции, где ладья борется против одной или двух пешек.

Тема 5. Дебют.

Теория: Открытые дебюты. Стратегические идеи и цели открытых дебютов. Полуоткрытые дебюты. Стратегические идеи и цели полуоткрытых дебютов. Закрытые дебюты. Стратегические идеи и цели закрытых дебютов.

Тема 6. История шахмат. Чемпионы мира.

Теория: Анализ творчества чемпионов мира и их краткая биография.

Тема 7. Шахматный кодекс.

Теория: Необходимость соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Тема 8. Турниры.

Практика: Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских, международных. Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматные комбинации».

Тема 9. Анализ партий.

Практика: Анализировать партии, либо индивидуально, когда другие ещё играют партии, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

Тема 10. Консультационные партии.

Практика: Играть консультационные партии. Например, две команды, учащихся играют между собой, либо педагог против команды учащихся.

Тема 11. Блиц – турниры.

Практика: Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

Тема 12. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 13. Итоговое занятие.

Практика: Провести промежуточную аттестацию учащихся.

Определить дальнейшие планы.

Список литературы:

1. Дневник здоровья. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Е. И. Кривопащенко, Л. А. Кучегура, Е. И. Рыбченко
2. Поздняков Р.М., <http://dodush15.omsk.obr55.ru/2021/02/26/634/>
3. Смыковский И.М., вице-президент ООО «Федерация шахмат»
<https://www.rusprofile.ru/id/369605>
4. В. Барский. Шахматная школа для учителя. Методическое пособие для учителя. Библиотека РШФ, Москва, 2016.
5. В. Барский. Шахматная школа. Учебник для младших классов. Поляндрия, библиотека РШФ, 2016.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2012.
7. И. Бондаревский. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999